ANUL VIII.—No. 2134 EDIȚIA A TREIA MARȚI 7 MARTIE 1895.

NUMERUL 10 BANI

ABONAMENTELE
INCEP LA 1 ȘI 15 ALE FIE-CĂREĬ LUNI
ȘI SE PLATESC TOT-D'A-UNA INAINTE

IN Bucureștĭ LA CASA ADMINISTRAȚIEĬ
DIN Județe ȘI Streinătate PRIN MANDATE POȘTALE
UN AN ÎN ȚARĂ 30 LEĬ; ÎN STREINĂTATE 50 LEĬ
ȘASE LUNĬ .. 15 » » » 25 »
TREĬ LUNĬ .. 8 » » » 13 »

Un numer în streinătate 30 bani

MANUSCRIPTELE NU SE INAPOIAZA

Adevĕrul

Să te ferești Române de cuiŭ strein în casă

V. Alexandri.

NUMERUL 10 BANI

ANUNCIURILE
DIN Bucureștĭ și județe SE PRIMESC numaĭ la Administrație
DIN Streinătate, DIRECT LA ADMINISTRAȚIEĬ ȘI la toate oficiele de publicitate
ANUNCIURĬ LA PAG. IV . . . . . 0,30 b. linia
» » » III . . . . . 2,— leĭ »
» » » II . . . . . 3,— » »
INSERȚIELE ȘI RECLAMELE 3 LEĬ RÎNDUL.
La Paris, ZIARUL SE GĂSEȘTE DE VÎNZARE CU NUMERUL LA kioșcul No. 192, Boulev. St.-Germain

UN NUMER VECHIU 30 BANI

ADMINISTRAȚIA
PASAGIUL BĂNCEI NAȚIONALE (CASELE KARAGEORGEVICI)

Director politic: ALEX. V. BELDIMANŬ

REDACȚIA
PASAGIUL BĂNCEI NAȚIONALE (CASELE KARAGEORGEVICI)

SCANDALUL DE LA „UNIREA"

Cucerire nu hărăzire

Dacă *L'Indépendance Roumaine* ar fi scrisă în limba romînă, ea ar constitui o simplă nenorocire în presa bucureșteană, căci la urma urmeĭ am spăla rufele sale murdare între noĭ; — dar, scrisă în limba franceză și prin urmare citită de străinĭ, ea devine o rușine, căci ne compromite în ochiĭ străinătățeĭ.

Sînt cîte-va zile, primul redactor al acestuĭ ziar — evreul Rubin — susținea fără pic de rușine că o trădare militară este un păcat, iar nicĭ de cum o crimă.

Alaltăierĭ tot acest scrib, încercîndu-se a combate votul universal, spune că *omul care se bucură de oare-care instrucție, și de oare-care avere prezintă maĭ multe garanțiĭ de probitate decît* **sermana brută cu conștiința întunecată, care muncește de dimineață pînă în seară pentru a'șĭ hrăni trupul.**

Sermana brută a luĭ Rubin nu este decît țăranul nostru, care muncește din zorul zileĭ pînă în noapte, nu pentru a se hrăni el și aĭ săĭ, căcĭ eĭ mor de foame, ci pentru a susține cu sudoarea munceĭ sale întreaga avuție a acesteĭ țărĭ.

Acest salariat al condeiuluĭ oglindește în proza sa toate simțirile, toate gîndirile conservatorilor, și ingratitudinea lor mĕ revoltă. Eĭ trebuiaŭ cu voturile lor să primească cererea de împămîntenire a luĭ Rubin, căcĭ el merită maĭ mult de cît orĭ-care să intre, nu în familia romînească; ci în aceea al căreĭ părinte este inconștientul Lascar Catargiu.

Instrucția nu este o garanție de probitate, dovadă scirbosul ciocoiŭ de la externe — doctor în drept de la facultatea din Paris — care este necinstit. El, fiind în opoziție pe la 1886 și 1887, a stigmatizat cu violență în maĭ multe întrunirĭ publice înființarea domeniuluĭ coroaneĭ, și tot el, ajuns la putere, a votat un apanagiŭ luĭ Ferdinand, încărcînd budgetul țăreĭ cu o cheltuială anuală de **300 miĭ de leĭ**, sumă care reprezintă dobînda unuĭ capital de **șase milione de leĭ.**

Averea nu este o garanție de probitate, dovadă ramolitul de la interne care nu este cinstit. El striga în opoziție, cît îĭ lua gura, contra zadarnicelor cheltuelĭ ce se făceaŭ pentru fortificărĭ, cheltuelĭ care se acopereaŭ din munca nenorocituluĭ sătean, pe a căruĭ sărăcie opozantul (?!) Lascar Catargiŭ vărsa lacrimĭ de crocodil. Ajuns la guvern, el a zmuls majoritățeĭ luĭ votarea pentru acele fortificărĭ a unor sume care în totalitatea lor întrec cu mult maĭ multe milioane creditele votate și cheltuite de liberalĭ.

Numaĭ un creer conservator ca al luĭ Rubin ar putea susține că aceste două fapte săvîrșite de doĭ idolĭ aĭ săĭ, nu constituesc două nerușinate escrocherii politice.

Să revin acum la *sărmanele brute cu conștiința întunecată*, care, neavînd nicĭ instrucție, nicĭ avere, nu pot pretinde la dreptul de vot.

Cînd aceste *sărmane brute* aŭ fost lăsate libere de a vota după voința lor, ele, în colegiul al treilea cum el este compus astăzĭ, aŭ dat, *cu toată conștiința lor întunecată*, dovezĭ uimitoare de independență, de și lipsite și de instrucție și de avere.

Săteniĭ aŭ ales la Iașĭ pe Ioan Nădejde, la Roman pe Vasile Morțun, și la Mehedințĭ, în două rîndurĭ, pe Alexandru Ioan I, ca semn de recunoștință către acel Domnitor Romîn care, dezrobind brațele lor, le-a dat pușcă, vot și pămînt.

Liniștească-se bătrîniĭ și tineriĭ patronĭ carĭ inspiră *L'Indépendance Roumaine*; — noĭ democrațiĭ nu ne facem nicĭ o iluzie asupra aspirațiunilor conservatorilor, și nu putem aștepta de la eĭ nicĭ o reformă democratică.

Țara se află azĭ în starea în care s'a zvîrcolit timp de cincĭ anĭ, de la 1871 pînă la 1876, tot sub un minister prezidat de Lascar Catargiŭ.

Iată ce scrieam la Iașĭ, în coloanele *Adevĕruluĭ*, la 1872:

O oligarhie maĭ obraznică și maĭ murdară de cît în timpurile cînd eraŭ boerĭ, căcĭ astă-zĭ slugile boereștĭ sînt în capul oligarhieĭ — Finanțele, armata, instrucțiunea publică .... tot ingenuncheat, tot perdut. — Clasele de jos lăsate în prada abuzurilor, țăraniĭ zdrobițĭ sub impilărĭ, ne maĭ avînd altă nădejde de cît la Dumnezeŭ. — Patriotismul și inteligența lipsesc și pe Tron, și în Minister, și în pretinsa Reprezentațiune națională. Intr'un cuvînt o Țară fără cîrmă și fără cîrmaciŭ.

In fața acestuĭ haos, care prelungindu-se, ar duce țara la peire, democrația romînă are datoria de a zmulge acesteĭ oligarhiĭ degenerate **votul universal.**

Să nu așteptăm să nĭ se hărăzească această mare reformă electorală.

Inzecit va prețui ea în ochiĭ țăreĭ, cînd ea va fi cucerită.

Cucerire nu hărăzire.

Alex. V. Beldimanŭ

SCANDALURILE DE LA „UNIREA"

ADUNAREA GENERALA

Pentru erĭ, Duminică 5 Martie, eraŭ convocațĭ membriĭ societățeĭ de asigurare „Unirea" La ordinea zileĭ figura alegerea comitetuluĭ de administrație.

In vederea acesteĭ alegerĭ treĭ partide eraŭ în prezență: 1. Partidul actualuluĭ director D. Boldur-Voinescu, 2. Partidul fostuluĭ sub-director Miclescu, 3. Partidul D-luĭ Pană Buescu.

Oștile staŭ față 'n față

Cu cîte-va zile înainte D. Boldur Voinescu a destituit pe sub-directorul Miclescu. Acesta, însă, n'a rămas neactiv și a lucrat pentru a'șĭ asigura majoritatea la adunarea de ierĭ. Ast-fel a intrat într'o coalițiune compusă din D-niĭ C. Miclescu, deputat, Filip Corlătescu, deputat, Șaabner Tuduri, Nicu Catargiu, fost inspector de poliție în Capitală etc. Aceștia voiaŭ să înlăture pe D. Boldur Voinescu și propuneaŭ la președenția consiliuluĭ pe beizadea Grigore Sturza.

Coalițiunea și-a adunat partizaniĭ de pretutindenĭ, o mulțime de țăranĭ veniseră de prin maĭ multe județe, precum și alțĭ aderențĭ.

Scandalurile

Partizaniĭ D-lor Miclescu-Sturza ocupară încă de dimineață curtea sediuluĭ societățeĭ, precum și peronul; cînd ceĭlalțĭ membri veniră, găsiră intrarea închisă. Atuncĭ începură huiduelile și îmbrîncelile, oratorĭ improvizațĭ vorbeaŭ mulțimeĭ adunate, nicĭ o înțelegere nu maĭ era cu putință.

D. Boldur-Voinescu, văzînd această strașnică opoziție ce i se face, se duse la D. Pană Buescu și'ĭ propuse alianța. D. Buescu primi, în principiŭ, propunerea și partizaniĭ săĭ începură să fie adușĭ la adunare.

Parchetul

La ora 1 ședința trebuia să fie deschisă, dar lucrul era cu neputință: aglomerațiunea devenea tot maĭ mare, curtea, trotuarele și strada gemeaŭ de lume.

De oare-ce efervescența era tot maĭ mare, un cordon de sergențĭ fu înșiruit pe stradă, apoĭ apărură inspectoriĭ Dristorian și Crețu, și, în urmă, procurorul Mitilineu.

Tratativele

Evident că adunarea nu s'ar fi putut ține în asemenea condițiunĭ. Pentru ca lucrurile să se liniștească, beligeranțiĭ fură chiemațĭ la poliție unde amînarea adunăreĭ fu propusă. Amînarea fu acceptată cu mare greutate de către anti-Boldurișt, dar în fine ea fu hotărîtă.

Evacuarea

Iată că apar jandarmiĭ pedeștri, fără puștĭ, sub comanda căpitanuluĭ Savopol și cordonul este întărit. După aceea vine primul-procuror Paraschivescu care somează pe ceĭ dinăuntru să iasă. Dar țăraniĭ din Romanațĭ, Olt etc., printre carĭ se află maĭ mulțĭ preoțĭ de sate, staŭ neclintițĭ pe peron și în curte.

Afară mulțimea este imensă, huiduelile reîncep, ceĭ din curte vociferează și cer deschiderea adunăreĭ, ceĭ de afară strigă că ceĭ din curte să iasă.

In acest moment vine și D. colonel Capșa și în urma sa un detașament de jandarmĭ pedeștri cu puștile.

Somațĭ să evacueze curtea, ceĭ dinăuntru refuză, dar jandarmiĭ execută ordinile prefectuluĭ.

Anti-Bolduriștiĭ sînt împinșĭ în stradă unde sînt primițĭ cu huiduelĭ și cu urlete.

Puțin după aceea toată lumea se împrăștie.

Dragoș.

Situație îngrijitoare

Situația economică a țăriĭ dă foarte mult de gîndit. Și dacă lucrurile vor continua a merge tot pe această îngrijitoare cale, atuncĭ la toamnă întregul comerț al țăriĭ se va afla în ajunul unuĭ faliment teribil.

Să ilustrăm această situație cu cîte-va cifre, pe care le am obținut la ministerul domeniilor:

La tribunalul comercial din Iașĭ s'aŭ protestat în cursul anuluĭ trecut 3530 de polițe în valoare de două milioane 637 497 leĭ; la tribunalul din Piatra 720 polițe în valoare de 470,205 leĭ; la tribunalul din Roman 454 polițe în valoare de 315 603 leĭ; la tribunalul din Vasluĭ 202 polițe în valoare de 127,920 leĭ.

In total s'aŭ protestat polițe în valoare de treĭ milioane 551,225 leĭ.

Și să se noteze un lucru: Am citat numaĭ județele unde recolta de astă-vară a fost satisfăcătoare, în raport cu recolta altor județe.

Ad.

GRIGORE IOAN



Al doilea eroŭ de la Grivița. care pretinde că aŭ luat faimosul drapel de la Turcĭ.

Un lucru e incontestabil: Atît Grigore al Lucăĭ cît și Grigore Ioan s'aŭ purtat vitejește la Grivița, dovadă că amîndoĭ sînt decorațĭ cu crucea Sf. Gheorghe. Pe pieptul luĭ Grigore Ioan însușĭ Țarul Alexandru II a atîrnat cu mîna sa decorația rusească.

Grigore Ioan e acum agricultor în comuna Mălăeștĭ, județul Prahova. E în etate de 45 anĭ și are cincĭ copiĭ cu carĭ duce o viață necăjită.

E decorat cu: Steaua Romînieĭ, Sf. Gheorghe, Virtutea militară. Trecerea Dunăreĭ, Apărătoriĭ îndependențeĭ și Comemorativa rusă

FARSA PARLAMENTARA

— *Camera.* — Deputațiĭ știŭ bine că Sîmbăta e zi de trîndăvie parlamentară, de aceea nicĭ o emoție nu'ĭ coprinde.

Uniĭ vorbesc despre proiectul de lege al D-luĭ Tache Ionescu și nimenea nu'l aprobă. Se cunoaște că Ghedem Teodorescu nu este deputat.

***

Fiind ziua indigenatelor alțĭ oamenĭ, alțĭ oratorĭ, alțĭ bărbațĭ de stat improvizațĭ sînt la ordinea zileĭ. Mîncătoriĭ de ovreĭ ies la suprafață pentru ca a doua zi să reintre iarăși, pe timp de șase zile, în întunericul din care aŭ ieșit.

***

— *Senatul.* — Nu prețuiește maĭ mult de cît Camera, doar diurnele sînt maĭ puțin numeroase. S'a constatat că o oră de somn în maturul corp costă vre-o mie de leĭ; și, cum maĭ toată lumea doarme aci, evident că sînt foarte puținĭ oamenĭ *deștepțĭ.*

***

Bine-facerile regimuluĭ parlamentar sînt imense, căcĭ fără acest regim cine ar fi putut aduna la un singur loc pe xenamorasițiĭ din toate unghiurile țăreĭ? Aci, D. Maiorescu trece drept tînăr, iar D. Grigore Lerescu persoană matură.

D. Panu e tratat drept copilandru și D. Costică Urdăreanu e acuzat că și-a falșificat biletul de botez.

La Senat, dacă maĭ aĭ un fir de păr în cap și un dinte în gură, bătrîniĭ te acuză că încă nu ți-aŭ crescut toțĭ dințiĭ.

Venerabiliĭ nu știŭ să facă distincțiune între copiĭ și ceĭ căzuțĭ în copilărie.

Stop.

Comuna din Paris

In astă seară, pe toată suprafața pămîntuluĭ, unde sînt organizațiunĭ de muncitorĭ, se prăznuește amintirea *Comuneĭ din Paris.* Ca și în alțĭ anĭ și anul acesta, dator sînt să salut această amintire, scumpă mie și scumpă proletariatuluĭ romîn,— precum scumpă este orĭ căruĭ face parte din *Partidul Muncitorilor.*

Salut această amintire, de oare ce mișcarea comunalistă din 1871 este prima încercare a proletariatuluĭ de a se afirma și de a pune mîna pe puterea politică și economică.

O salut, pentru că în acelaș timp este și întîia afirmare a existențeĭ lupteĭ de clase, — temelia de azĭ a socializmuluĭ modern.

O salut respectuos, fiind că pentru această afirmare a proletariatuluĭ francez, patru zecĭ de miĭ de muncitorĭ aŭ căzut sub gloanțele armateĭ din Versailles și tot ce Franța a avut maĭ nobil, maĭ devotat și maĭ tînăr la suflet, a murit saŭ s'a dus pe calea tristă a surgunuluĭ, —ca să'șĭ ispășească devotamentul pentru *Republică* și *Muncitorĭ.*

Salut respectuos *Comuna din Paris,* și pe morțiĭ eĭ glorioșĭ și pe aceĭ obscurĭ, pe aceĭa peste carĭ s'aŭ aruncat nu numaĭ pămîntul groapeĭ, dar și veninul calomnieĭ, noroiul murdar al atîtora anĭ de bîrfelĭ neomenoase; îĭ salut cu atît maĭ mult respect, cu cît aceste urzelĭ de mincĭunĭ îĭ fac maĭ marĭ în marele lor devotament.

Și de aceea, ca și în alțĭ anĭ —și anul acesta— profitînd de libertatea largă ce mi se lasă în coloanele *Adevĕruluĭ,* voiŭ striga: *Trăiască Comuna din Paris!*

6 Martie 1895.

Const. Mille.

REFORMA INVATAMINTULUI

Interviewul D-luĭ Culiano.—Interviewul D-luĭ Gh. Mîrzescu.—Interviewul D-luĭ Gr. Goilav.

Interviewul D-luĭ Culiano

Intrebat asupra ante-proĭectuluĭ D-luĭ Take Ionescu, rectorul universitățeĭ din Iașĭ și vice-președintele Senatuluĭ, D. Culiano, a răspuns următoarele unuĭa din redactoriĭ noștri:

— Ante-proĭectul de reformă a învățămîntuluĭ nu se poate considera ca o lucrare definitivă, decĭ pripită ar fi orĭ-ce părere ce s'ar pronunța asupra luĭ. Este foarte firesc ca ante-proĭectul să fie modificat, căcĭ anume în acest scop s'a instituit comisiunea ad-hoc *de către D. Take Ionescu.*

— Dar ce credețĭ asupra părțeĭ privitoare la învățămîntul superior, în special asupra potereĭ discreționare ce'șĭ asumă ministrul prin a putea suspenda un curs, cursurile uneĭ facultățĭ întregĭ, ba la rigoare chĭar și cursurile uneĭ universitățĭ?

— Eŭ nu cred, că aceasta s'ar putea realiza și nicĭ nu cred, că această dispoziție din ante-proĭect se va prevede în proĭectul de reformă ce se va prezinta Corpurilor Legiuitoare. De alt-fel, cîtă vreme nu voiŭ vedea întregul proĭect definitiv, nu'mĭ voiŭ putea forma o ideĭe exactă despre modul cum înțelege D. Take Ionescu a reforma învățămîntul superior.

Interviewul D-luĭ Ghiță Mîrzescu

— N'am citit încă întreg ante-proĭectul și orĭ-cît de vrăjmaș așĭ fi guvernuluĭ, totușĭ nu mă pot pronunța definitiv asupra reformeĭ proĭectate de D. ministru al instrucțieĭ și al cultelor. In ce privește disciplina corpuluĭ didactic și puterea absolută pe care'șĭ rezervă ministrul în ante-proĭect asupra universităților, aceste sînt niște mofturĭ, care nu se pot realiza azĭ nicĭ în statele absolutiste și cu atît maĭ puțin în Romînia.

De alt-fel,—adaogă D. Mîrzescu,—de ce atîta gălăgie. Crezĭ că va îndrăzni guvernul să prezinte proiectul definitiv pe baza principiilor expuse în ante-proiect?

Interviewul D-luĭ Gr. Goilav

D. Gr. Goilav, senator guvernamental, care se ocupă foarte mult cu cestiunĭ literare și de instrucție, ne-a declarat următoarele:

— Ante-proiectul nu este decît o schiță și eŭ cred, că guvernul n'are nicĭ un interes să prevază în proiectul definitiv acele dispozițiĭ care aŭ provocat o furtună așa de mare și care ar determina un curent puternic în contra partiduluĭ conservator. Sînt convins, că D. Tache Ionescu în unire cu comisiunea pe care a instituit-o va renunța la părțile reacționare ale ante-proiectuluĭ. In special, limitarea la 50 a număruluĭ elevilor în clasa I liceală, precum și suprimarea examenelor de corigență, sînt niște dispozițiĭ atît de îndrăznețe, încît cred, că D-l Tache Ionescu nu se va expune pentru a le susține în Corpurile Legiuitoare.

— Și dacă aceste dispozițiĭ vor fi prevăzute în proiectul definitiv, D-v. sîntețĭ hotărîțĭ a combate reforma?

— La discuția pe articole așĭ căuta modificarea lor.

Sphynx.

INSTANTANEE

CONU GHIȚĂ



Unul dintre ceĭ maĭ simpaticĭ bătrînĭ aĭ Principatelor-Unite.

Ca orĭ-ce om politic are cusururile sale, dar nu e maĭ puțin adevărat că țĭ se lipește de inimă, cum zice romînul, are verva luĭ, are spiritul luĭ și, orĭ cît aĭ fi de necăjit pe dînsul, nu poțĭ să'ĭ rămîĭ dușman

Cu toată pelticia cu care l'a gratificat natura, este un orator simpatic și ascultat, are temperament de luptă și este un organizator electoral de mîna întîia.

A fost și ministru odinioară. Pe cînd ținea portofoliul instrucțiuneĭ publice îșĭ bătea joc cu mare poftă de consiliul permanent al instrucțiuneĭ publice. De obiceiŭ nu consulta nicĭ o dată părerea membrilor acestuĭ consiliŭ și, de cîte orĭ lua cîte o decizie, deschidea ușa care despărțea cabinetul săŭ de camera consilierilor și dicta unuĭ slujbaș: „Auzind pe consiliul permanent, decidem etc, etc."

Bietul consiliŭ nu'șĭ putea spune nicĭ o dată părerea, dar Conu Ghiță îl auzea regulat.

Cuvintele luĭ de spirit sînt multe și nenumărate.

O dată o Doamnă din Iașĭ a fost prinsă cum înșela la jocul de cărțĭ. A doua zi o prietenă a Cucoaneĭ întîlnește pe Conu Ghiță și'ĭ spune: „Aĭ auzit că Madam X a fost prinsă pe cînd înșela" Iar Conu Ghiță îĭ răspunse: „Madam, am spus-o în tot-dea-una că societatea cea proastă o va pierde".

Face opozițiune cam de mult. Acum e înscris în partidul național-liberal, dar îșĭ îndeplinește rolul de opozant cu mare scepticizm.

Conu Ghiță e dezgustat, a avut multe decepțiunĭ în viața sa și politica militantă îl pasionează maĭ puțin ca altă dată.

Ca ultimă consolație face zeflemele chiar pe socoteala sa.

Intr'o zi dînd un mare prînz la Iașĭ, a fost nevoit să împrumute farfuriĭ de la un vecin. Dar farfuriile acestea aveaŭ gravate pe ele cîte o coroană ducală, ceea-ce văzînd una dintre invitate, îĭ zise: „Cum, D-le Mîrzescu, te-aĭ aristocratizat și porțĭ coroană?" Nu, Madam, riposteează electorul Iașilor. asta e potcapiul luĭ tată-meŭ.

Conu Ghiță e fecior de popă.

Țipirig.

SATIRA ZILEI

Maaarele poet!

Zidurile Capitaleĭ, maĭ ales iarna, sînt acoperite cu tot felul de afișe maĭ mult saŭ maĭ puțin caraghioase.

In momentele actuale cîte și maĭ cîte nu vedem: *Paqueretta călare pe măgar; Excelsior poeziile mareluĭ poet Macedonski vor apare în curînd; Adevăratul cașcaval de Penteleŭ se găsește numaĭ la Biblioteca Romînă!* etc.

Ceea-ce m'a frapat, maĭ ales, a fost afișul cu cașcavalul luĭ Macedonski lipit pretutindenĭ, chiar pe zidurile unde citim: *murdăria este oprită.*

Noĭ nu înțelegem cum consiliul sanitar superior și primăria Capitaleĭ se îngrijesc atît de puțin de sănătatea populațieĭ bucureștene în cît permit ca D. Macedonski să introducă microbul poeziilor sale în centrele cele maĭ frecventate

In contra acesteĭ incalificabile procedărĭ a protestat și societatea tramcarelor. In adevăr, din cauza afișelor poetuluĭ-Nicovală, caiĭ tramcarelor sînt lovițĭ de amețelĭ și cad jos cînd ajung în dreptul zidurilor cu: *murdăria este oprită.*

Dacă e vorba, maĭ bine votăm reforma D-luĭ Take Ionescu asupra învățămîntuluĭ de cît să intrăm iarășĭ în întunerecul „Nopților" luĭ Macedonski.

Vax.

CRONICA JUDICIARA

CHEF MITOCANESC

Dumitru Ghiță Spătaru, din Dealul Spireĭ, în toamna trecută, pe cînd mustul era ca mierea, tot l'a cercat din cîrciumă în cîrciumă pînă cînd a ajuns cleĭ de tot—*curcubea*, cum îĭ zicea președintele secțieĭ a III-a a tribunaluluĭ de Ilfov.

Cîrciumarul văzînd că Spătaru, cu nicĭ un preț nu va maĭ putea ajunge acasă, l'a pus într'o birjă și l'a trimes *la domițil*.

Cînd a fost să plătească birjaruluĭ, scandalul a început. Spătarul pretindea că leul a fost plătit de cîrciumar, iar birjarul începuse deja să o ia pe un ton maĭ birjeresc, ca să scape de bucluc și de bețiv.

De la vorbă, se ajunse la bătaie, așa că birja cu mușteriŭ cu tot a pornit-o spre secția 26, escortată de gardiștiĭ carĭ flueraŭ și în zgomotul asurzitor ce'l făcea bețivul și birjarul, carĭ se băteaŭ.

In sfîrșit la secție, guardítul puse mîna pe Ghiță Spătaru El însă se zmunci din mîinele omuluĭ stăpînireĭ, îl înjură de toțĭ D-zeiĭ și îĭ trase două palme.

Istoria nu precizează ce a pățit și bețivul de la gardiștĭ, dar noĭ ne putem închipuĭ, că nu a fost tratat tocmaĭ cu duhul blîndețeĭ și după preceptele luĭ Hristos.

In secție, pretinde gardistul, scena bătăeĭ a fost repetată și din noŭ el a încasat palme două, adică două.

A sosit comisarul, a încheiat procesul-verbal și azĭ Dumitru Ghiță Spătaru e dat judecățiĭ, că a ultragiat pe sergent și că l'a bătut.

— Eĭ cum te aperĭ, Spătarule, îĭ zise prezidentul — auzĭ că țĭ s'a dus vestea în mahala?

— Nu'ĭ adevărat! răspunde posac pîrîtul. D-lor mĭ-aŭ *obligat* loviturĭ.

— Cum de țĭ-aŭ aplicat loviturĭ? Fără să le facĭ tu nimic?

— Eĭ, iac'așa!... Apoĭ eram beat...

Gardistul cere pentru «reparația onoareĭ» șapte zecĭ și cincĭ de leĭ și tribunalul osîndește pe bietul Spătaru să sufere cincĭ-sprezece zile de închisoare și să plătească treĭzecĭ de leĭ reclamantuluĭ.

— Să'mĭ dațĭ dreptul de apel, strigă pîrîtul.

— Îl aĭ de la lege, respunde președintele, pe cînd aprodul striga:

— Tăcere, Domnilor! Haĭ afară D-ta; s'a isprăvit!

— Văd și eŭ că s'a isprăvit, îngîna melancolic Ghiță, eșind legănîndu-se din templul zeițeĭ dreptățeĭ.

Chițibuș.

ZEFLEMELE

— Aflăm că D. Ghedem Theodorescu, zis și omul-chinoros, numit membru în comisiunea pentru studiarea proiectuluĭ D-luĭ Take Ionescu, va propune maĭ multe amendamente. Cele maĭ importante sînt:

1) Să se suprime leafa servitorilor pe vacanție;

2) Să se desființeze pensiile babelor.

D. Theodorescu șĭ-a asigurat, deja, refuzul unanimitățeĭ colegilor săĭ.

Zdup.

Știrĭ Mărunte

D. Donicĭ, fost prefect de Vasluĭ și actual inspector administrativ, este autorizat a gera provizoriŭ afacerile prefectureĭ județuluĭ Bacăŭ pînă la numirea unuĭ titular.

* * *

Un tren de marfă a deraiat Vinerĭ seara între stațiile Valea Seacă și Bacăŭ. Nu se semnalează nicĭ un accident.

* * *

Poliția din Brăila a pus mîna pe un periculos spărgător cu numele Șandor Techner din Budapesta. Acest spărgător, deșĭ expulzat din țară de către poliția Capitaleĭ la 8 Septembrie 1894, a știut să reintre deghizat în Romînia spre a'șĭ continua operațiile. Techner va fi dat acum în judecata tribunaluluĭ din Brăila pentru hoțiile comise în acest oraș și pentru faptul de a se fi întors ne autorizat în țară.

* * *

Azĭ se face cercetarea actelor candidatelor la concursul pentru intrarea în corpul telegrafo-poștal. Sînt 6 locurĭ vacante și s'aŭ prezintat pînă acum 70 candidate dintre care vr'o 5 bacalaureate. Comisiunea examinatoare se compune din D-niĭ inspectorĭ C. Floru, Al. Argintoianu și inginer Radovicĭ.

Victimele munceĭ

TROPAU, 4 Martie.—O explozie s'a produs azĭ dimineață în puțul din Hohenegg, al căruĭ proprietar era archiducele Albrecht.

Din 280 de lucrătorĭ ce se aflaŭ în puț vr-o sută aŭ putut să iasă. Alțiĭ aŭ fost scoșĭ cu rănĭ ușoare; eĭ asigură că vr-o șease-zecĭ din camaraziĭ lor așteaptă pentru a putea eși. Pare că ar fi cițĭ-va morțĭ în puț. Nu se cunoaște soarta a 120 alțĭ lucrătorĭ, precum nicĭ cauzele exploziei.

TROPAU, 4 Martie. — Pînă astă-seară s'aŭ scos 22 de morțĭ și 15 rănițĭ, carĭ aŭ fost transportațĭ la Karwinen. In total sînt 50 de morțĭ.

Se crede că catastrofa a fost produsă de explozia unuĭ cartuș cu dinamită în buzunarul unuĭ miner.

Patru minerĭ aŭ fost scăpațĭ în timpul seriĭ.

ECOURI DIN STRAINATATE

Speranțele prințuluĭ D'Orléans. — Prințul D'Orléans, pretendent la tronul francez, a fost intreviewat de Gaston Leroux, fostul săŭ coleg de școală. Leroux spune, că prințul are marĭ speranțe în viitor. Papa, — pretinde prințul,— deșĭ deocamdată este amicul republiceĭ, maĭ tîrziŭ însă se va împăca și cu monarchia, ba îl va bine-cuvînta chiar cînd va ocupa tronul Franțeĭ.

Prințul a maĭ declarat, că va merge în Franța cînd va crede că momentul a sosit pentru a da ultima lovitură în interesul restabilireĭ monarchieĭ.

* * *

Evacuarea Egiptuluĭ. — Ministrul de războiŭ a declarat la Camera Comunelor din Londra că prima condiție pentru a face să se retragă un batalion din Egipt, este ca D-nul Cromer să adereze cu desăvîrșire la această propunere céace este de sperat.

* * *

Libertatea preseĭ în Serbia. — Proiectul de lege asupra preseĭ, elaborat de guvernul sîrbesc, prevede o cauțiune de 5,000 leĭ pentru un ziar politic, care ar apare cel mult de treĭ orĭ pe săptămînă și o cauțiune de 10,000 leĭ pentru o gazetă zilnică. Acest proiect a produs o vie nemulțumire prin toate cercurile politice.

* * *

Socialiștiĭ belgianĭ. — Uniunea lucrătorilor din Bruxelles a decis că va provoca o grevă generală a lucrătorilor din Belgia în cazul cînd proiectul de reorganizare a armateĭ, proiect ce se va depune în curînd la Cameră, va fi primit.

Un pod peste Lorenzo

Ziarele din Canada spun că o societate de construcțiunĭ din Montreal a invitat pe inginerii tuturor țărilor să'ĭ înainteze planurĭ pentru construirea unuĭ pod peste Sanct-Lorenz. Costul acestuĭ pod, de o lungime însemnată, este de șase milioane dolarĭ (30 milioane francĭ). Pentru planul care se va admite se dă 1000 dolarĭ ca premiŭ și autoruluĭ, după executarea lucrăreĭ, se va asigura o funcțiune.

Gluma de 1 April

Baronul Pirquet, fostul secretar al principeluĭ Metternich, povestește următoarea anecdotă. «Pe cînd principele era ministru plenipotențiar la Paris, noĭ secretariĭ eram pe atuncĭ găzduițĭ la legațiune și îngrijițĭ ca și cum am fi fost membri aĭ familieĭ. Era pe la sfîrșitul luĭ Martie: princesa ne spuse că ar dori să păcălească pe principele, de 1 Aprilie, și noĭ să găsim ceva nemerit. La 31 Martie mă anunț, cam sfiicios, cu o propunere. Ambasadorul avea obiceiul de a semna actele nepolitice fără a citi coprinsul. De această încredere vroiam să abuzez printr'o glumă: *o demisiune* a principeluĭ către ministrul de externe în *optima forma*, trebuia să înaintez principeluĭ spre semnare». — «Faimos», spuse princesa, «s'o facĭ aceasta. Răspunderea e a mea și imediat ce va semna să'mĭ aducĭ documentul». Nu fără emoție reușĭ atentatul meŭ. Am predat actul principeseĭ care se grăbi cu mine a intra în biroul luĭ Metternich și a'ĭ face nenumărate reproșe. «Cum se poate să ieĭ hotărîrĭ așa de importante fără a te consfătui și cu mine?»—«Dar ce act aĭ? arată, spuse principele, fără a pierde liniștea sa obicĭnuită. El citi actul și găsi gluma frumoasă. Privindu-mă zîmbind rupse, în același timp, și *corpul delict*.

CINE'I UCIGAȘUL?

In curînd ADEVĔRUL va începe publicarea unuĭ roman care, de curînd apărut la Paris, a făcut o adevărată senzație în toată Franța.

CINE'I UCIGAȘUL?

este titlul acestuĭ roman al căruĭ interes dramatic e din cele maĭ marĭ, atît din punctul de vedere al peripețiilor uneĭ intrigĭ palpitante, cît și al moravurilor zugrăvite într'însul.

Autorul, cunoscutul și talentatul romancier francez JULES MARY, a știut să puie în romanul

CINE'I UCIGAȘUL?

multă patimă, multe durerĭ și multă simpatie pentru eroiĭ acesteĭ povestirĭ din cele maĭ dramatice ce s'aŭ scris vr'odată.

ADEVĔRUL va începe publicarea acestuĭ roman în unul din numerele sale cele maĭ apropiate.

BULETIN ATMOSFERIC

Institutul meteorologic

Bucureștĭ, 5 Martie 1895, 12 ore ziua

Inălțimea barometrică la	0° 760.0
Temperatura aeruluĭ	+ 1.°1
Vîntul calm	
Starea ceruluĭ acoperit.	
Temperatura maximă de erĭ . . .	+ 3°
„ minimă de astăzĭ . . .	— 2°

Temperatura la noĭ a variat între +5° și —9°.

Timp închis; noaptea și dimineața îngheț, astăzĭ fulgĭ de zăpadă. Barometrul a crescut puțin în toată țara, iar temperatura a scăzut cu un grad. La Sinaia termometrul s'a coborît pînă la —9°, la Cîmpulung și Tarcăŭ (Neamțu) la —6°. In multe localitățĭ a nins, iar în unele părțĭ din Oltenia a plouat.

INFORMAȚIUNI

ADEVĔRUL ILUSTRAT

Excelenta primire pe care publicul a făcut-o primuluĭ nostru număr ilustrat a întrecut toate așteptările noastre. Ne facem o datorie mulțămindu'ĭ în acest loc și asigurîndu'ĭ că îmbunătățirile pe care le vom aduce în viitor *Adevĕruluĭ ilustrat* vor merge și ele paralel cu sprijinul pe care l'am întîmpinat și care ni se va continua nu ne îndoim, și de acĭ înainte.

Accidentul de la Teatrul Național

Sîmbătă seara după ce se jucase *O noapte în Grenada*, programul maĭ anunța și *Cîntecul luĭ Fortunio*. In această operetă artistul Grigoriu juca rolul luĭ Friquet, scriitorul notaruluĭ Fortunio.

Frignet e rugat de *Valentin* (D-șoara Ionescu) ca să îndepărteze cu orĭ-ce preț pe bătrînul notar, ca să fie liber să declare amor soțieĭ acestuia Laureta (D-na d'Asty).

Friquet, ca să gonească pe notar, începe să sune clopotul de alarmă, strigînd: *Sărițĭ! Sărițĭ! Foc!*

In acest moment accidentul s'a întîmplat. Clopotul,—un clopot greŭ de peste cincĭ chilograme, fiind răŭ prins în schela ce'l susținea, s'a desprins și de la o distanță de doĭ metri a căzut zdrobind piciorul artistuluĭ.

La primul moment publicul nu a priceput, deșĭ a văzut pe Grigoriu ținîndu se de picior. Tocmaĭ în acest moment trebuia să intre și notarul, jucat de Niculescu.

— Ce este, ce este? strigă notarul.....

— Mĭ-a zdrobit piciorul,— șoptește Grigoriu, maĭ scoate cîte-va strigăte de *Sărițĭ! Sărițĭ!* și se retrage în culise.

Imediat cortina fu lăsată și Niculescu veni să anunțe publicul că reprezentațiunea nu maĭ poate urma.

Niculescu încă odată maĭ apare la rampă, cerînd ca să sosească un doctor.

Imediat artistul a fost dus într'o cabină unde îl găsiră doctorul Chabudeanu, medicul teatruluĭ, dr. Drugescu și un medic militar al căruia nume ne scapă.

Saŭ dat primele îngrijirĭ pacientuluĭ și s'aŭ trimis după efecte de pansament.

Lovitura a fost teribilă. Clopotul a căzut cu buza pe picior, așa că l'a tăiat pînă la os—ca un cuțit. Sîngele a țîșnit la moment și a inundat covorul sceneĭ.

* * *

Astă-zĭ artistul Grigoriu e mult maĭ bine și diseară, probabil, va juca în cîntecul luĭ Fortunio.

Direcțiunea teatruluĭ a deschis o anchetă pentru a constata cine e vinovatul, care apoĭ va fi pedepsit, eventual deferit parchetuluĭ.

Direcția generală a serviciuluĭ sanitar superior a luat hotărîrea de a închide în vara aceasta toate stațiunile balneare aĭ căror proprietarĭ nu se vor conforma cu prescripțiunile prescrise de consiliu, pentru înbunătățirea lor.

Ministerul de războiŭ va da în curînd, pe timp de 15 anĭ, concesiunea exploatăriĭ tăbăcărieĭ din Bucovăț, pentru care a fost autorizat printr'o lege de Corpurile Legiuitoare.

Procesul pentru revendicarea avereĭ luĭ Vanghelie Zappa purtat de guvernele romîn și grec și de moștenitoriĭ defunctuluĭ, a fost amînat de Curte, pînă la 3 Maiŭ.

Portretul colorat al luĭ Eminescu, pe care «Adevĕrul ilustrat» l-a dat în primul săŭ număr, apărut ierĭ, este o reproducție după una din foarte puținele fotografiĭ autentice ale poetuluĭ și unica din aniĭ din urmă aĭ viețeĭ sale.

Ast-fel cititoriĭ «Adevĕruluĭ ilustrat» sînt ceĭ dintîiŭ carĭ posedă azĭ un portret autentic al poetuluĭ, în mărimea și forma de a putea fi încadrat.

Investitura nouluĭ episcop de Roman s'a făcut erĭ la 11 și jum. la palat, conform programuluĭ.

Instalarea sa la Roman se va face în cursul acesteĭ săptămînĭ de un delegat al ministeruluĭ cultelor.

D. Crețeanu, secretar de legațiune la Petersburg, va fi atașat cu serviciul la ministerul afacerilor străine.

Generalul Poenaru va fixa peste 2—3 zile pensia care trebuie să se plătească din casa dotațiuneĭ oasteĭ soldatuluĭ Grigore al Lucăĭ.

Doctorul Felix, directorul general al serviciuluĭ sanitar, a trimis un ordin circular medicilor primarĭ de județe, ca să viziteze locuințele sătenilor și să se convingă de modul luminăriĭ caselor, adică să vază ce fel de lămpĭ se întrebuințează și dacă sistemul întrebuințat nu este, după cum se presupune, din cale afară vătămător sănătățiĭ.

Majoritatea Camereĭ deputaților va fi convocată peste cîte-va zile la o întrunire intimă, spre a se discuta asupra diferitelor proiecte de carĭ guvernul ține absolut să le voteze în sesiunea aceasta.

D. Neculae Iorga, inteligentul critic literar și colaborator al *Adevărulnĭ Ilustrat*, va face să apară zilele aceste în editura Steinberg *Amintirĭ din Italia*.

D. Lascar Catargiu a avut maĭ multe întrevederĭ cu generalul Manu asupra legeĭ minelor.

Se pare că generalul s'a pronunțat categoric contra unora din articolele legeĭ și va întreprinde în s cția luĭ o campanie violentă pentru modificarea lor.

Acceleratul din Moldova, care trebuia să sosească Sîmbătă dimineața în Bucureștĭ, nu a sosit de cît la orele 2 p. m., de oare-ce s'a întîmplat o deraiare cu un tren de marfă la halta Faraoani.

Nu s'a întîmplat nicĭ un accident de persoane.

Nu 200, după cum s'a spus, ci 681 de învățătorĭ carĭ pînă acum se plăteaŭ de comunele rurale, aŭ fost luațĭ de la 1 Aprilie pe seama ministeruluĭ cultelor.

Pentru aceasta s'a prevăzut în bugetul ministeruluĭ cultelor suma de 431,460 leĭ.

STIRI TELEGRAFICE

HODMEZA VASARHELY, 4 Martie. — *Procesul țăranilor socialiștĭ —26 de acuzațĭ aŭ fost condamnațĭ la pedepse care variază între 5 anĭ de munca silnică și 8 zile de închisoare.* 36 de acuzațĭ aŭ fost achitațĭ. Orașul este liniștit.

PARIS, 4 Martie.—Camera a discutat bugetul veniturilor D. Doumer a cerut să se adaoge bugetuluĭ reforma taxelor asupra succesiunilor.

D. Ribot a cerut separarea eĭ, promițînd să depue îndată după terminarea bugetuluĭ un proiect asupra succesiunilor.

Moțiunea Doumer a fost respinsă cu 338 voturĭ contra 186.

BERLIN, 4 Martie.—*Limburg Styrum a cerut la Reichstag să se stabilească o înțelegere cu cele-l'alte puterĭ interesate și să se procedeze în mod energic în contra Grecieĭ. Trebue să se trimeață corăbiĭ acolo.*

INTIMPLARI

Incendiŭ. — Erĭ, pe la orele 7 și jum. seara, izbucni un incendiu în strada Popa Tatu; nefiind însă vînt, el a putut fi localizat maĭ nainte încă de-a fi sosit pompieriĭ.

Foc la Bîrlad. — Corespondentul nostru din Bîrlad ne informează că erĭ noapte, pe la orele 2, a izbucnit în strada Dobranieĭ, din acel oraș, un foc mare, care a consumat cu desăvîrșire treĭ case, lăsînd pe drumurĭ, în cea maĭ complecta mizerie, maĭ multe familiĭ.

Unuĭ biet stoler i-a ars tot materialul lucrărilor ce avea comandate, în valoare de vr'o 10 000 de leĭ. Nimic nu era asigurat.

Pungașĭ îndrăznețĭ. — Ierĭ patru pungașĭ aŭ atacat pe un biet țăran care trecea cu carul pe șoseaua Ianculuĭ, și după ce l'aŭ bătut, i-aŭ luat punga cu 13 leĭ.

Pungașiĭ aŭ fugit, dar, la alarma dată de țăran, doĭ dintr'înșiĭ, Gh. Pîrvu și N. Ionescu aŭ putut fi prinșĭ și arestațĭ la secția 7.

STIRI COMERCIALE

Protestele pe ziua de 1 Martie

Gheorghe D. Crătescu, com. Ivăneștĭ, l. 600; I. Dobech, Academieĭ, leĭ 325; M. Nachlear, Gabrovenĭ 2, 287.37; Nicu Diculescu, Buzăŭ; leĭ 300; Iacob Fanis, Smîrdan, mărcĭ 339.50; Ion Păunescu, sos. Ștefan Cel Mare, leĭ 200; Ion Buzescu, calea Grivițeĭ, l. 818.60; Alois Pucher, calea Victorieĭ, 93 05; I. Neuman, Oltenița, leĭ 1882.1599,10; A. Rădulescu, Văcăreștĭ, 250; Mateĭ I. Raceanu, Urzicenĭ, l. 292.25; Sotir Ionescu, com. Reviga, leĭ 1000; Belanger, Bucureștĭ, leĭ 50; Oscar Nachblatt, str. Patrieĭ, 14, leĭ 100 achitată; Ștefan Cromida, Mihaĭ-Vodă 68, leĭ 170; Meltiadi Coceopolu, com. Pucu, leĭ 500; Ion Stamatescu, str. Țepeș-Vodă, leĭ 400; L. C. Condeescu, Mizil, leĭ 2000; Samuel Leibovicĭ, Focșanĭ, leĭ 863.20; Th. Marinescu, Focșanĭ, leĭ 1411.90; A. Voiculescu, Slobozia, 1026.20; Iosef Simon, calea Moșilor, leĭ 490; Vasile Constantinescu, Craiova, leĭ 473.70; Osias Goldfeder, Bacăŭ, leĭ 441.65; Alois Pucher, Victorieĭ 107, leĭ 1000; Rosenszveig et Herch, Craiova, leĭ 500; Christea Vasiliu, Ploeștĭ, leĭ 200; Vasile Constantinescu, Craiova, 756.65; T. Stănescu, Călărașĭ, leĭ 310; Moritz Mendel, str. Tauruluĭ 19, leĭ 105.28; Onori Vartha, str. Doamneĭ, leĭ 400; Ștefan P. Stoica, str. Bărățieĭ, leĭ 500; Efrosina D. Leculescu, Turnu-Măgurele, leĭ 700; Ion Lazăr, Alexandria, leĭ 500; Givan Toroseanu, Ostrov, leĭ 200; Vasile Constantinescu, Craiova, leĭ 482.60; D. Popovicĭ, Mizil, leĭ 200; Iacob Moses Blumen, Botoșanĭ, leĭ 956 75; A. I. Barach, Văcăreștĭ, 204 95; Ioan N. Rădulescu, fără domiciliŭ, leĭ 602.30; Mateĭ I. Răceanu, Urzicenĭ, leĭ 1000; Solomon Friedman, calea Dudeștĭ, leĭ 300.

* * *

D. *M. Moscuna*, fabricant de hîrtie de țigară din strada Pitagora, șĭ-a depus bilanțul prezentînd un activ de 40,248 leĭ 50 banĭ, cea maĭ mare parte în instalațiunĭ ale fabriceĭ. La pasiv a prezentat 39,818 leĭ 35 banĭ.

Tribunalul l'a declarat în stare de faliment fixînd încetarea plăților în mod provizoriŭ la 4 Martie 1895. A fixat ziua de 20 Martie pentru alegerea delegațieĭ creditorilor; le-a acordat termen pînă la 8 Aprilie pentru ca să'șĭ depue creanțele la grefă spre verificare; și a fixat ziua de 13 Aprilie pentru verificarea lor.

* * *

A maĭ fost declarată în stare de faliment și firma *Steriadi et Acicof*, comercianțĭ de mărunțișurĭ din str. Lipscanĭ.

Incetarea plăților s'a fixat provizoriŭ la 2 Ianuariŭ 1895; s'a fixat ziua de 21 Martie pentru alegerea delegațieĭ creditorilor; s'a acordat creditorilor termen pînă la 10 Aprilie ca să îșĭ depue creanțele la grefă spre verificare și s'a fixat ziua de 18 Aprilie pentru verificarea lor.

FOIȚA ZIARULUI «ADEVĔRUL»

10

SALVATORE FARINA

DOMNUL EŬ

Din jurnalul profesoruluĭ Antonio Abate.

Cîte o dată, cînd treaba mi se pare prea lată, îl părăsesc în mijlocul torentuluĭ elocințeĭ sale.

El nu bagă de seamă, că rămîne singur. Pe cînd mă depărtez îl aud ponegrind mereŭ cărțile cele maĭ bune și pune ast-fel pentru cartea sa, nescrisă încă, dar care „va face epocă" baza prin faptul că declară netrebnice cărțile celelalte.

De mine și de propriile mele afacerĭ nu trebuie să vorbesc nicĭ o dată. Am încercat o singură dată. Atuncĭ el nu m'a ascultat.

De obiceiŭ îl las să mă însoțească pînă la locuința mea. Acolo ne despărțim. El se duce acasă; eŭ mă culc.—Treaba mea zilnică e sfîrșită.

* * *

Mĭ-a venit greŭ să mă deprind cu viața asta nouă.

Maĭ ales în vremea d'intîiŭ nu'mĭ găseam locul în împrejurările cele nouă

Cafeneaua, pe care începusem s'o cercetez la început și unde eŭ îmĭ citeam gazetele, s'a închis. Familia unde mîncam eŭ, a căpătat o moștenire și a renunțat la venitul ce'ĭ aduceam eŭ. Apoĭ m'am dus cîte-va săptămînĭ la birt. Dar ciorbele mi s'aŭ părut prea grase, vinul cel acru îmĭ strînga gîtlejul, vinul cel dulce îmĭ strica stomahul.

Și cu serile mele nu știam ce să fac. De citit n'avem poftă. Eram prea istovit. La teatru nu mă puteam duce, căcĭ un loc ca lumea la teatrul din Milano costă o avere și opera îmĭ era antipatică, de cînd unul din membri eĭ jucase o festă atît de rea.

Inainte de-a mă deprinde cu berea de Viena și cu șunca fiartă; înainte de a căpăta locul de onoare la masa ofițerilor; înainte de a fi avut prilejul să ascult în toate zilele nemăsuratele răutățĭ ale colegului meŭ Gerolamo, profesorul de literatură italiană mĭ-a trebuit vreme și multă filozofie.

Acuma m'am deprins oare-cum cu felul acesta de viață. Totușĭ nu trebuie să mă opresc. Trebuie să'mĭ îndrept privirile spre viitor.

Nu e vina mea, dacă viitorul meŭ seamănă cu o uliță pustie Ar fi fost cea maĭ mare plăcere pentru mine, ca să'mĭ trec zilele bătrînețeĭ în cercul intim al unor prietenĭ bunĭ și al rudelor. Soarta răutăcioasă și egoizmul Serafineĭ mĭ aŭ distrus planurile și, de nu se va întîmpla ceva extraordinar, nu voiŭ avea pe nimenĭ, care să'mĭ închidă într'o zi ochiĭ.

Sînt născut pentru a iubi și trebuie să fiŭ lipsit de dragostea copiilor. Aniĭ puteriĭ mele înclină spre sfîrșit. Vedenia bătrînețeĭ mi se arată amenințătoare în prag La bătrînețe chiar oameniĭ ceĭ maĭ nobilĭ aŭ dreptul și datoria de a fi cam egoiștĭ. Eŭ nu va trebui să fiŭ. Acuma sînt încă sănătos.

Dar știŭ, că mă așteaptă podagra. Pot să întîrziez venirea acesteĭ boale grozave

Dar orĭ cum, ea tot va năvăli asupră'mĭ într'o zi, cum a venit la tata și la bunicu-meŭ. Podagra e boala ereditară a familieĭ mele Cine mă va îngriji atuncĭ?

Mă uit în oglindă! Ce văd? Mă înșeală oare ochiĭ? Nu par maĭ bătrîn de patru zecĭ și cincĭ de anĭ. Remășița de păr, însemnată încă, mĭ-e neagră. Numaĭ barba are umbre sure.

Trebuie să dispară barba asta. De azĭ încolo, mă voiŭ rade în toate zilele.

O simt: tot sînt în stare să fac o femeie fericită. Hotărîrea mĭ e luată. Mă voiŭ însura.

Nu se poate spune, că motive deșarte mă împing la hotărîrea asta. Aniĭ lungĭ aĭ văduvieĭ mele sînt atîtea dovezĭ în contra acesteĭ părerĭ. Mă supun nevoieĭ. Mă însor, pentru a aduce lîngă mine o ființă, care să mă iubească numaĭ pe mine, să se îngrijească numaĭ de mine.

Unde să găsesc ființa asta?

Alegerea are nevoie de cercetarea cea maĭ severă și maĭ nepătimașe.

Cine se însoară pentru întîia dată, o pățește. Nu știe ce să pretindă, ce să ofere. Căsătoria d'intîiŭ e totd'auna un joc de noroc.

Dar ceea ce e întîmplare la prima dată, e la o a doua în mîinele noastre.

Un văduv, care intră într'o căsnicie nouă, poate să aibă norocul de a căpăta pe cea maĭ potrivită tovarășă pentru dînsul Trebuie să știe numaĭ s'o găsească cu regule matematice.

Cunosc o mulțime de fete de măritat. Dar știŭ că ele îșĭ închipuesc căsătoria ca un roman, în care eŭ n'ași voi cu nicĭ un preț să joc rolul de eroŭ. Cunosc și maĭ multe văduve, care n'ar refuza să'șĭ încerce norocul cu mine. Din nenorocire, ele sînt bătrîne și urîte

Bătrînețea și slutenia uneĭ femeĭ nu mi se par de loc o necesitate de înlăturat pentru o căsnicie fericită.

Femeia mea trebuie să fie tînără și frumoasă.

Ea nu mă va iubi din capul loculuĭ. Insă în vremea cea maĭ scurtă se va ivi la dînsa simțimîntul uneĭ duioșiĭ capabile de jertfă și al uneĭ dragoste nemărginite. Eŭ mă voiŭ sili să fiŭ amabil.

Dacă mă ia fără să mă iubească, atuncĭ va trebui să fie legată prin recunoștința de mine.

Trebuie să fie nenorocită ca mine. Trebuie să stea singură și părăsită în lumea largă. In brațele mele să se simtă asigurată.

Unde voiŭ găsi o ast-fel de ființă?

Lumea e mare. Haide! să caut.

Domnul Eu caută o femeie

In jurnalul profesoruluĭ Marco Antonio Abate lipsește o filă. Se vede că a fost ruptă.

Jurnalul, din care onoratul cititor a avut prilejul să cunoască o parte pînă aci, ar trebui să fie o dare de seamă credincioasă a hotărîrilor extraordinare ale sorțeĭ, pe care le aștepta eroul acesteĭ povestirĭ. N'a fost continuat însă.

De alt-fel aceasta e soarta unor ast-fel de însemnărĭ.

Fără a prinde de veste, profesorul de filozofie Marco Antonio Abate a căzut victima aceleĭași greșelĭ, în care cad de obiceiŭ tineriĭ și tinerele cu jurnal în aniĭ lor de gimnaziŭ și de pension. El a încredințat hîrtieĭ și gîndurĭ și senzațiĭ de acelea, care nu eraŭ încă în totul proprietatea luĭ. Pe de altă parte, vremea răpise unora din ideile luĭ frăgezimea lor de la început.

Un lucru e sigur: profesorul Marco Antonio Abate n'a maĭ însemnat în jurnal nicĭ o buche din pățaniile sale maĭ tîrziŭ. Pentru dînsul începe vremea speranțelor, o vreme de nesiguranță dulce, de gîndurĭ amețitoare, fantastice. Miĭ de senzațiĭ nouă capătă viață în pieptul luĭ și el se ferește de a le răpi culoarea și mirosul printr'o dare de seamă rece.

Și pentru o fată tînără, eșită din pension, vine vremea, cînd îșĭ închide jurnalul pentru multă, multă vreme.

Simțĭ se-va oare ofensat profesorul prin această comparație, care'l face cu cîțĭ va anĭ maĭ tînăr? Nu cred.

Sigur de izbîndă, el cată împrejur. Marea operă e sevîrșită, plasa e aruncată.

(Va urma)

BURSA DE BUCURESCI

Cursul de la (4) 16 Martie 1895

5% Renta r. p.	102½	Acţ. B. Agricole	157
5% Renta am.	100½	Dacia-Romînia	380
5% „ (92—93)	99½	Naţionala	403
5% „ am.	99½	Patria	115
6% Oblig. rur.	103	Construcţii	145
Pensiuni	285	*SCHIMB*	
5% Obl. c. Buc.	95½	Londra	25.35.32½
5% „ (1890)	96	Paris	100.50 40
5% Fonc. rur.	93¾	Viena	205⅜ 8
6% „ urb.	102	Berlin	123.90.80
5% „ „	89¼	Belgia	99.65
5% „ „ Iaşi	80¾	Scont B. a.	8
6% Obl. bazalt	98	Avans. „ v.	7
Banca Naţ.	1520	„ C. dep,	7½

CRONICA TEATRALA

O noapte în Grenada. Operă romantică în 2 acte şi un tabloŭ de *Fr. Kind* şi *Baron de Braun*. Muzica de *Kreuzer*.

Cu toată lipsa elementelor noastre muzicale, D. Stefănescu pare că are toţĭ sorţiĭ de izbîndă de a face să reuşească opera şi opereta romînă. După succesul opereĭ-comice **De-aşĭ fi Rege**, succesul **Nopţeĭ din Grenada** dovedeşte că se poate face ceva în această ramură a activităţeĭ noastre artistice şi muzicale.

In noaptea din Grenada apare pentru a doua oară pe scenă D-ra Stroescu, care deja am avut ocaziunea de-a o auzi în **Faust,** cîntînd rolul Margaretei. Dacă nu ar ţipa aşa de tare, D-şoara Stroescu, fără a fi o forţă muzicală de prima ordine, poate deveni o bună achiziţiune pentru opera romînă.

Noaptea din Grenada a fost o nouă afirmare a luĭ Eliad, care şi-a arătat din noŭ uimitoarele luĭ puterĭ muzicale, unite cu o dulceaţă de glas din cele maĭ plăcute.

Corurile foarte bune şi iarăşĭ note bune pentru D-nu Băjenaru, Erimia şi Alexiu.

Spectacolul s'a sfîrşit—cu *cîntecul luĭ Fortunio,* care însă nu s'a putut sfîrşi din cauza nenorocitului accident întîmplat artistuluĭ Grigoriu.

Emil.

Aniversara comuneĭ

PARIS, 5 Martie. — S'a produs un incident la întrunirea ţinută în amintirea comuneĭ. Un orator a dezvoltat o moţiune pentru suprimarea armatelor permanente şi a lăudat socialismul german.

D. Clovis Hugues, care prezida, a declarat că nu va permite ca să se ceară suprimarea armatelor permanente şi germanizarea ideeĭ sociale cît timp Germaniĭ vor deţine Alsacia şi Lorena. A adăogat că se desparte cu totul de socialiştiĭ germanĭ carĭ joacă o comedie ruşinoasă.

Cîştigurĭ

Oblig. Budapesta Basilica Dombaŭ

Tragerea de la 1 Martie

Ser. 5061 No. 21 a cîştigat 20.000 fl.
„ 3772 „ 73 a „ 1000 „

Oblig. crucea roşie Ungară

Tragerea de la 1 Martie 1895

Ser. 6812 No. 71 a cîştigat 20.000 fl.
„ 6403 „ 61 a „ 1000 „

Losurile Panama

Tragerea de la 15 Febr. 1895

No. 376 106 a cîştigat 100 000 francĭ
„ 1.561.679 a „ 250.000 „

Tîrgul cerealelor

Viena 6 Martie 1895.

Dispoziţiunea pieţeĭ de azĭ este puţin animată. Cu toate acestea, cursurile aŭ dobîndit o nuanţă înainte spre urcareĭ

Registrăm:

Grîul de primă-vară	fl. 7.06
Cel de Maiŭ-Iunie	„ 7.14
Cel de toamnă	„ 7 46
Ovăzul de primă-vară	„ 6.48
Secara de primă-vară	„ 5.97
„ „ toamnă	„ 6.44
Porumbul de Maiŭ	„ 6.56
Colza de Septembre	„ 11.40

Tendinţa tîrguluĭ fermă.

EDIŢIA III

ULTIME INFORMATIUNI

Profanarea unuĭ mormînt

La 13 Februarie trecut a murit în comuna Grozăştiĭ—sat de ciangaĭ din judeţul Bacăŭ, fostul perceptor comunal, Alecu Botez.

In ziua de 22 Februarie, băiatul mortuluĭ, un copil de şeapte anĭ, fiind trimis de mama sea să cumpere tutun, s'a abătut pe la biserică să „vază pe tată-săŭ.“

A găsit groapa deschisă, sicriul afară dimpreună cu cadavrul tată-săŭ. Era mînjit pe faţă cu noroiŭ, îĭ lipsea inelul din deget şi papuciĭ din picioare.

Speriat băiatul s'a dus să vestească pe mama-sa, care a prevenit autorităţile. Subprefectul a venit în localitate şi gurile rele şoptesc că vinovatul ar fi actualul primar, cu care mortul era în vrăjmăşie politică. De aceea se zice că lucrurile ar fi pe cale de-a se face muşama.

Adunarea acţionarilor Credituluĭ Urban, a reales erĭ pe un noŭ period de 5 anĭ, în consiliul de administraţie, pe D-niĭ D. Ştirbey şi Băicoianu.

Maĭ mulţĭ coloneĭ de infanterie vor primi cu începere de 1 Aprilie funcţiile de comandanţĭ de brigadă de infanterie.

D. Demetru I. Popescu, stenograf al Camereĭ, a trecut cu succes, înaintea juriuluĭ facultăţeĭ din Bucureştĭ, teza pentru licenţă în drept.

D-sa a tratat despre *Acţiunea Pauliană* în dreptul Roman şi Romîn.

In întrunirea pe care a ţinut-o Vinerĭ, consiliul de miniştri, a aprobat regulamentul Curţiĭ de conturĭ care va intra în vigoare o-dată cu aplicarea legeĭ, la 1 Aprilie.

D. Ghermani, ministru de finanţe, va supune mîine acest regulament sancţiuneĭ regeluĭ.

D. Take Ionescu este furios de agitaţiunea ce s'a produs în ţară în contra proiectuluĭ săŭ de reformă a învăţămîntuluĭ secundar şi superior. Ceea ce îl enervează maĭ mult, e că D-sa este hărţuit pentru acest proiect chiar şi din partea membrilor influenţĭ aĭ majorităţiĭ şi din partea acelora pe carĭ îĭ credea amicĭ devotaţĭ, fără ca să se găsească nimenĭ care să'l apere.

D. Take Ionescu a declarat asearĕ, că dacă agitaţia va continua să ia proporţiunĭ maĭ marĭ, atuncĭ nu'ĭ va rămîne de cît să se retragă din minister.

Să poftească atuncĭ D-niĭ Maiorescu saŭ Tocilescu, — a adaogat ministrul cu supărare, — să facă reforma învăţămîntuluĭ!

Concurs-Scandal

E un nenorocit concurs pentru cincĭ catedre de caligrafie şi desemn la cincĭ şcoale secundare de fete, două în Bucureştĭ şi treĭ în provincie. La acest concurs s'aŭ prezintat numaĭ şease-sprezece *candidate, din care* şeapte *aŭ atîtea protecţiunĭ, că membriĭ juriuluĭ sînt foarte încurcaţĭ neştiind cum să mulţumească pe cele* şeapte *protejate cu* cincĭ *locurĭ numaĭ. Cît despre restul celor neprotejate nu maĭ vorbim. Ele sînt dinainte sacrificate.*

Incurcala este atît de mare, că se povesteşte că un membru al juriuluĭ ar fi exclamat:

— N'avem ce să facem, trebue să citim tezele, ca să eşim din încurcătură.

Şi rezultatul concursuluĭ se amînă mereŭ.

Ceea-ce dovedeşte ce va să zică concursurile în ţara romînească.

Erĭ s'a ţinut a treia întrunire a comisiuniĭ însărcinată cu ante-proiectul D-luĭ Take Ionescu.

Azĭ dimineaţă comisiunea s'a întrunit pentru a cincea oară în acelaş scop.

In urma denunţărĭ făcută de noĭ cu privire la starea deplorabilă a judeţuluĭ Olt, ministru de interne a hotărît să orînduiască o anchetă.

Numaĭ de nu s'ar cocoloşĭ lucrurile.

Iată premiile acordate anul acesta de *Societatea geografică*:

S'aŭ premiat 3 dicţionare pentru judeţul Prahova, cu cîte 500 de leĭ fie-care. Autoriĭ acestora sînt: D-ra El. Brătescu din Ploeştĭ, Ioan C. Moruzi, student în litere şi Alexandrescu, institutor în Capitală. Aceste treĭ dicţionare vor fi contopite într'unul singur. — A maĭ fost premiat, tot cu 500 de leĭ, un dicţionar al judeţuluĭ Putna, făcut de D-niĭ M. Caniano şi Candrea.

S'aŭ respins 3 manuscripte, cîte unul pentru judeţele Prahova, Putna şi Tulcea. — Pentru anul viitor sînt puse la concurs judeţele Constanţa şi Tulcea.

De şi D. Vintilă Rosetti dezminţea zilele trecute că «Romînul» va trece sub direcţiunea unuĭ comitet, astăzĭ sîntem în măsură să afirmăm că ziarul fondat de C. A. Rosetti a trecut în mînile partiduluĭ liberal.

Un act în regulă a fost iscălit de către D. Vintilă C. A. Rosetti şi un Comitet de cincĭ persoane, printre carĭ figurează D-luĭ Bibicescu, Costinescu etc.

Fondurile trebuincioase aŭ fost subscrise, iar ziarul va trebui să poarte numele de «organ naţional-liberal».

Gheşefturĭ Parlamentare

Ni se comunică că la cancelaria Camereĭ se face un adevărat trafic cu indigenatele. Toţĭ aceĭ care aŭ nevoe să treacă maĭ repede şi să vină la ordinea zileĭ, sînt nevoiţĭ a trece pe sub furcile caudine, a cîtor-va funcţionarĭ care pînă cînd nenorocitul nu'şĭ deschide punga, nu vor să facă absolut nicĭ o mişcare.

D. preşedinte al Camereĭ, nu ar face răŭ, să cerceteze cazul şi să pună ordine şi moralitate pen subalterniĭ D-sale.

Nu pomenim nume, pînă cînd nu vom vedea că obiceĭul n'a dispărut.

Mîine „Adevărul“ va da: 1. Instantanea şi portretul D-luĭ Ştefan Bel u.

In urma dispoziţiunilor luate de ministerul domeniilor, s'a început inspectarea fabricelor din ţară, spre a se vedea dacă proprietariĭ lor se conformează prescripţiunilor legeĭ pentru încuragiarea industrieĭ naţionale.

Parchetul de Ilfov cerceteazà să vadă care e adevăratul instigator al scandaluluĭ petrecut erĭ la Unirea.

Se crede că, dacă stăruinţele nu vor fi prea marĭ, D. Miclescu va fi desemnat ca singurul culpabil.

Se zice că minsterul de războiŭ ar fi hotărît ca dislocările de trupe în anul acesta să se facă după 10 Maĭ.

Atentat la pudoarea uneĭ fete

Un anume George Sîrbu, venind din Tîrgovişte, a descins la hotel Moscova din Capitală, împreună cu sora sa.

Cauza venireĭ sale aicĭ se spune că ar fi consultul ce avea să'l aĭbă cu doctoriĭ din Capitală relativ la o boală cronică de care suferea sora sa.

Astă-noapte, pe cînd se afla în odaie numaĭ cu sora sa, individul Sîrbu încercă să atenteze la pudoarea tinereĭ şi bolnaveĭ copile. Fata însă începînd să ţipe după ajutor, săriră vecinii, carĭ imediat dînd de veste secţieĭ 20, veni comisarul respectiv şi constatînd veracitatea odiosuluĭ fapt, dispuse arestarea criminaluluĭ frate.

Mîine detaliĭ.

D-niĭ A. D. Xenopulo şi doctor Babeş îşĭ vor pronunţa discursurile de recepţiune la *Academia Romînă,* cel d'intîiŭ la 10 Martie şi cel de al doilea la 17.

D. Dimitrie Sturza va respunde celuĭ d'intîiŭ, iar D. Nicolae Kreţulescu celuĭ d'al doilea.

Regele şi prinţul vor asista la ambele aceste şedinţe.

ULTIME TELEGRAME

MUENSTER, 5 Martie.— *Şeful centruluĭ, baron Schorlemer Alst, a murit la amiazĭ.*

BERLIN, 5 Martie. — După *Post* canalul de Nord-Est se va inaugura la 19 Iunie. In ajun, împăratul Wilhelm, prinţiĭ şi oaspeţiĭ împăratuluĭ, vor asista la serbările oraşuluĭ Hamburg. Se va face o mare revistă a trupelor la Reudiburg.

TANGER, 5 Martie. — Toate căutările făcute pentru a regăsi corabia *Regina Regentă* aŭ rămas infructuoase.

TROPPAU, 5 Martie. — Pînă acum s'a scos 43 de cadavre din puţul Hohenegg; 6 nu s'aŭ găsit încă. Unspre-zece lucrătorĭ rănitĭ în mod grav sînt în tratament la spital.

Archiducele Frederic a făcut să se remită o sută de florinĭ fie-căreia din văduvele victimelor şi a dat ordin să se plătească în fie-care an, din veniturile puţuluĭ, văduvelor şi orfanilor, o sumă egală cu pensia ce vor primi de la casa de ajutoare a minerilor.

MADRID, 5 Martie. — O depeşă oficială din Marsilia anunţă că o luptă victorioasă decisivă s'a dat la 10 Martie la Merahuit. Inamicul a avut 108 oamenĭ morţĭ *între carĭ Sultanul şi fiul săŭ* şi a pierdut 4 tunurĭ.

Spaniolii aŭ avut 2 ofiţerĭ şi 15 oamenĭ morţĭ.

MASSAUA, 5 Martie.—Generalul Baratieri a primit scrisorĭ de la Ras Mangaza care îĭ propune să înceapă negociaţiunĭ de pace.

RIO-DE-JANEIRO, 5 Martie — O răscoală a izbucnit erĭ la şcoala militară, a fost reprimată de trupă; şcoala care coprinde aproape 800 de elevĭ saŭ cadeţĭ a fost închisă pînă la Maiŭ. Răscoala este datorită unor intrigĭ politice în contra guvernuluĭ; s'aŭ făcut maĭ multe arestărĭ

ATHENA, 5 Martie.—Greva birjarilor s'a sfîrşi, graţie intervenireĭ prinţuluĭ moştenitor care este preşedinte de onoare al asociaţieĭ birjarilor.

MADRID 6 Martie — Cabinetul Sagasta şi-a dat demisia care a fost primită de regina regentă. Probabil că se va constitui un cabinet de afacerĭ sub preşidenţia mareşaluluĭ Martinez Campos. Demisiunea este motivată de nişte neînţelegerĭ ivite între nişte ofiţerĭ şi ziarele.

CORPURILE LEGIUITOARE

CAMERA

Urmarea şedinţeĭ de la 4 Martie 1895

D Ghermani, ministru de finanţe, luînd cuvîntul, vorbeşte în chestia bugetuluĭ general al statuluĭ.

D-sa spune că n'a rămas nicĭ un punct din raportul bugetuluĭ, care să nu fi criticat şi anatemizat de oratoriĭ opoziţieĭ. Speră că, la rîndu'ĭ, va izbuti să convingă pe orĭ care, despre adevărurile bunelor relaţiĭ bugetare.

Intîiul oratorul liberal a fost D. Popp, care n'a făcut alta de cît să critice întreg proectul de buget, — spune oratorul — iar acum se odihneşte culegîndu'şĭ lauriĭ cîştigaţĭ. Eĭ bine, dacă aşa este, dacă D. Popp n'a găsit nimic bun, dacă întreg bugetul aşa cum este el alcătuit nu conţine de cît lucrurĭ dăunătoare statuluĭ — arătatu-ne-a D-luĭ o altă cale maĭ bună, mijloace maĭ lesnicioase prin care să se procedă? Nu.

S'a maĭ plîns D. Popp, adaogă D. Ghermani, că nu facem nimic pentru populaţia săracă şi în special pentru ţăranĭ; eĭ bine, toate plîngerile astea sînt tot atît de puţin fondate.

Maĭ spune cum că evaluările vamale nu sînt punctele primordiale pe care minoritatea ar fi îndrituită să critice orĭ ce; atitudinea ce a luat minoritatea în această discuţie, este dăunătoare intereselor ţăriĭ.

Trece apoĭ la critica făcută de D. Dobrescu-Argeş, — o combate pe motiv că sarea şi tutunul nu sînt aşa de scumpe, după cum pretinde D-luĭ.

D. Delavrancea întrerupe spunînd că nu'ĭ adevărat ceea-ce susţine oratorul.

D. Ghermani răspunde că nu discută cu D-sa personal.

D. Delavrancea întrerupe din noŭ.

D. Ghermani roagă să nu întrerupă, de oare-ce întreruperile nu sînt favorabile.

D. Ghermani trece apoĭ la discursul D-luĭ Fleva, criticîndu'l. D. Fleva, spune oratorul, ne cere situaţia creditelor agricole; eĭ bine, detailiurile gestiuneĭ acestor credite sînt regulat publicate prin *Monitor,* unde D-sa le poate studia.

In privinţa reformeĭ impozitelor în sensul uneĭ reparaţiunĭ echitabile, oratorul spune că lucrul este foarte complicat, de oare-ce prin aceasta se înţelege creiarea de nouĭ resurse, ceea-ce n'ar putea fi de cît împovărător pentru ţară.

Vorbind relativ la interpelaţia făcută de D. Porumbaru în ceea-ce priveşte cauzele crizeĭ economice, D. Ghermani se miră cum de D-sa nu le cunoaşte cînd o lume întreagă ştie că această criză a fost pricinuită pe de o parte de scăderea preţuluĭ cerealelor, iar pe de alta de reaua recoltă a anuluĭ trecut.

S'a maĭ întîmplat criză, continuă oratorul, şi în 1885, însă atuncĭ n'a fost cauza nicĭ recolta rea nicĭ preţul scăzut, ci agiul. Această criză n'a putut fi înlăturată pînă n'aŭ venit conservatoriĭ carĭ, speră D-sa, şi acum să'ĭ puie capăt şi acesteĭa.

Bugetul, încheie D-sa, ast-fel cum este el stabilit corespunde realităţiĭ lucrurilor şi decĭ roagă Camera să'l voteze (aplauze).

Se închide discuţia, iar bugetul este luat în consideraţie cu 69 voturĭ contra 16.

D. Gr. Olănescu dă citire bugetuluĭ veniturilor.

D. Stolojan inzistă asupra necesităţiĭ complectăriĭ controluluĭ financiar, adăogînd că lipsa unuĭ control eficace este cea maĭ regretabilă lacună a legislaţieĭ noastre.

Camera ne maĭ fiind în număr, şedinţa se ridică la orele 5.

Şedinţa de la 6 Martie 1895

Şedinţa se deschide la orele 1 şi 45 sub prezidenţia D-luĭ *Manu.*

Prezenţĭ 92 D-nĭ deputaţĭ.

Mîncaţĭ 2300 leĭ.

Se fac formalităţile obicinuite.

Se pune la vot şi se adoptă recunoaşterile D-lor Dimitrie Popescu, Nicolae Constantin şi Ilie Gazi.

Se dă cuvîntul D-luĭ Deputat **A. C. Cuza.**

D-sa anunţă o interpelare D-luĭ ministru de interne asupra administraţieĭ comuneĭ Iaşĭ şi în special asupra serviciuluĭ technic.

D. **Dobrescu Argeş** depune o petiţie prin care maĭ mulţĭ locuitorĭ din judeţul Argeş cer deslipirea uneĭ comune şi alipirea eĭ către o alta din acelaşĭ judeţ.

D. **Micescu** vorbeşte asemenea în chestie de interes local, la care preşedintele răspunde că D. ministru ia act.

Se intră în ordinea de zi.

D. **Stolojan** luînd cuvîntul, vorbeşte în chestia bugetuluĭ veniturilor.

D. I. Urnă.

SENAT

Şedinţa de la 6 Martie 1895

Şedinţa se deschide la ora 2 şi jum. prezidenţia D-luĭ *Cantacuzino.*

Prezenţĭ 70 D-nĭ senatorĭ.

Banĭ azvîrliţĭ pe gîrlă 1775 leĭ

Se fac formalităţile obicînuite.

La ordinea zileĭ *legea numeluĭ.*

D. **Gr. Tocilescu** citeşte raportul privitor la această lege.

Morfeu

ŞTIRI TEATRALE

Teatrul Naţional.—Marţĭ 7 Martie, se vor reprezenta comediele *Lăcrămioare* şi *La 30 de anĭ,* de M. Polizu-Micşuneştĭ.

***

Teatrul francez.—Trupa de sub conducerea D-neĭ *Emilie Lindey* de la teatrul *Gymnase* din Paris, va da astă seară, Lunĭ, *Le gendre de Mr. Poirier.*

Miercurĭ, 8 Martie, *Les vivacités du capitaine Tic*

***

Teatrul Eden (Eforie) — Reprezintaţiile celebruluĭ iluzionist Schenk continuă a atrage o mulţime de lume. Mult admirate sînt: tururile de prestidigitaţie ale directoruluĭ, dansul serpentin, metamorfozele D-luĭ Lebrun şi peste tot toate producţiile cu adevărat uimitoare ale acesteĭ excelente trupe.

Proprietar: Const. Mille Bucurescĭ, Tipografia Modernă, Gr. Luis, Strada Academieĭ No. 24